



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

## DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

**CORSO DI Laurea Magistrale a Ciclo Unico in CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI**

**(Classe LMR/02 – Conservazione e restauro dei beni culturali)**

**(Abilitante ai sensi del D. Lgs. N. 42/2004)**

**(CDS 29403 – Ordinamento 2024 - Regolamento 2025)**

### PIANO DI STUDI ANNO ACCADEMICO 2025/2026

Il sottoscritto

Matricola n.....

Cognome ..... Nome .....

Nato a ..... Prov. ..... il .....

Residente a ..... Prov. ..... CAP .....

Via/Piazza ..... N. .... Tel. ....

Gli studenti che intendono effettuare scelte diverse che si discostano dal modello di piano di studi che segue presenteranno un piano di studi individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA COLORATA E DEPENNARE L'INSEGNAMENTO CHE SI VUOLE SOSTITUIRE) per il quale è prevista una marca da bollo da euro 16,00 che verrà generata dagli uffici. Maggiori informazioni sono disponibili sulla pagina dedicata <https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/studiare/piani-di-studio> nella sezione Eccezioni: il piano cartaceo

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE (SCHEDA RAD)

APPROVATO NELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO DEL .....

FIRMA DEL REFERENTE DEL CORSO DI LAUREA .....

**N.B.: per gli studenti che chiedono il riconoscimento delle attività sportive certificate dalle autorità competenti (max 12 CFU) è previsto l'inserimento delle attività didattica 507236 RICONOSCIMENTO CFU PER MERITI SPORTIVI. L'attività didattica sarà inserita a carriera dalla U.O.C. Carriere Studenti dopo l'avvenuta convalida da parte del competente organo deliberante.**

#### PRIMO ANNO 2025/2026 – 63 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	Nuovo SSD	TAF/ Ambito	Tipo insegnamento
500452 FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03 CHIM/06		Base – Formazione scientifica	Obbligatorio
511170 FONDAMENTI DI FISICA	6	FIS/01		Base – Formazione scientifica	Obbligatorio

503524 CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12		Base – Formazione scientifica	Obbligatorio
507728 BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	6	BIO/03		Caratterizzanti - Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	Obbligatorio
507729 STORIA DELLA MUSICA	6	L-ART/07		Affine	Obbligatorio
509562 ORGANOLOGIA	6	L-ART/07		Caratterizzanti – Beni culturali	Obbligatorio
507730 STRUMENTI MUSICALI DEL MONDO	6	L-ART/08		Caratterizzanti – Beni culturali	Obbligatorio
500404 INGLESE	3	L-LIN/12		Lingua - Verifica conoscenza lingua straniera	Obbligatorio
511171 TECNICHE ESECUTIVE (450 ore): 511406 Strumenti scientifici e tecnici (125 ore) 511407 Schede di conservazione e documentazione grafica (25 ore) 511408 Cordofoni a pizzico (50 ore) 511409 Cordofoni ad arco (100 ore) 511410 Strumenti a tastiera (50 ore) 511411 Organi (100 ore)	18:  5 1 2 4 2 4	NN		Altre attività - Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Obbligatorio

#### SECONDO ANNO 2026/2027 – 63 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
511176 STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE DEGLI STRUMENTI SCIENTIFICI	9	M-STO/05	Affini	Obbligatorio
507739 FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI E AMBIENTALI	6	FIS/07	Base – Formazione scientifica	Obbligatorio
507820 CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Caratterizzanti- Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	Obbligatorio
507731 FONDAMENTI DI DISEGNO E DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	ICAR/17	Base – Formazione scientifica	Obbligatorio
511177 METODI INFORMATICI PER IL RESTAURO	6	INF/01	Base – Formazione scientifica	Obbligatorio
507733 STORIA DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE DEGLI STRUMENTI MUSICALI 507734 – STORIA DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE DEGLI STRUMENTI MUSICALI - A 507735 – STORIA DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE DEGLI STRUMENTI MUSICALI - B	12  6 6	L-ART/07	Caratterizzanti – Beni culturali	Obbligatorio
511172 METODOLOGIE DI RESTAURO (450 ore): 511415 Puliture selettive superfici metalliche e lignee A (25 ore) 511406 Strumenti scientifici e tecnici (100 ore) 511416 Puliture selettive superfici metalliche e lignee B (25 ore) 511408 Cordofoni a pizzico (125 ore) 511409 Cordofoni ad arco (125 ore) 511412 Aerofoni (50 ore)	18:  1 4 1 5 5 2	NN	Altre attività - Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Obbligatorio

#### TERZO ANNO 2027/2028– 62 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
507736 STORIA E TEORIE DEL RESTAURO -507737 STORIA E TEORIE DEL RESTAURO – A -507737 STORIA E TEORIE DEL RESTAURO – A	12 6 6	ICAR/19	Caratterizzanti – Metodologie per la conservazione e il restauro	Obbligatorio

511178 CONTROLLO AMBIENTALE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Caratterizzanti- Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	Obbligatorio
511179 METODI CHIMICO-FISICI PER IL RESTAURO	6	CHIM/12	Caratterizzanti- Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	Obbligatorio
501285 METODOLOGIA DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA	6	M-STO/08	Base - Formazione storica e storico artistica	Obbligatorio
507732 ACUSTICA MUSICALE	6	ING-INF/03	Affini/integrative	Obbligatorio
<i>6 CFU a scelta tra:</i> <input type="checkbox"/> 507751 STORIA DELLA PRASSI ESECUTIVA <input type="checkbox"/> 501368 CONSERVAZIONE E RESTAURO DEGLI STRUMENTI MUSICALI	6 6	L-ART/07 L-ART/07	Affini/integrative	Scelta
511173 PRATICHE E INTERVENTI DI RESTAURO 1 (500 ore): <b>511406 Strumenti scientifici e tecnici (250 ore)</b> 511408 Cordofoni a pizzico (100 ore) 511409 Cordofoni ad arco (100 ore) 511412 Aerofoni (50 ore)	20:  10 4 4 2	NN	Altre attività - Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Obbligatorio

#### QUARTO ANNO 2028/2029 – 55 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
501284 LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante - Formazione giuridica, economica e gestionale	Obbligatorio
500124 ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante - Formazione giuridica, economica e gestionale	Obbligatorio
508061 MUSEOGRAFIA	8	L-ART/04	Base - Formazione storica e storico artistica	Obbligatorio
507812 PALEOGRAFIA	6	M-STO/09	Caratterizzante - Beni culturali	Obbligatorio
<i>A scelta tra:</i> <input type="checkbox"/> 501411 TIROCINIO (strumenti musicali) <input type="checkbox"/> 511434 TIROCINIO (strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici)	8 8	NN	Altre attività - Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Scelta
<i>A scelta tra:</i> <input type="checkbox"/> 511342 CANTIERE (strumenti musicali) <input type="checkbox"/> 511435 CANTIERE (strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici)	1 1	NN	Altre attività - Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Scelta
511174 PRATICHE E INTERVENTI DI RESTAURO 2 (500 ore): 511413 Cordofoni a tastiera (250 ore) 511414 Aerofoni a tastiera (250 ore)	20:  10 10	NN	Altre attività - Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Obbligatorio

#### QUINTO ANNO 2029/2030 – 57 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
12 CFU a scelta dello studente:	12		A scelta dello studente	Scelta
511336 STORIA DELL'ARTE E ICONOGRAFIA MUSICALE E SCIENTIFICA	6	L-ART/02	Base - Formazione storica e storico artistica	Obbligatorio
<i>6 CFU a scelta tra:</i> <input type="checkbox"/> 500997 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <input type="checkbox"/> 501410 ARCHIVISTICA	6 6	L-ART/01 M-STO/08	Base - Formazione storica e storico artistica	Scelta
<i>A scelta tra:</i> <input type="checkbox"/> 511175 LABORATORIO TESI (600 ore) (strumenti musicali) <input type="checkbox"/> 511436 LABORATORIO TESI (600 ore) (strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici)	24 24	NN	Altre attività - Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Scelta
<i>Progettazione ed esecuzione in autonomia di un intervento di</i>				

<i>restauro</i>				
500000 PROVA FINALE	9	PROFIN_S	Prova finale	Obbligatorio

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili nel [Catalogo insegnamenti](#)

**EVENTUALI ESAMI IN SOVRANUMERO (MAX 24 CFU)**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Anno

Data .....

Firma dello studente .....